HebrewBooks.org ©Moznaim Publishers. No commercial use allowed.

מתני' נתנה לחברו הוא [מעל]. הטומן מעל שמיעלה לטולין: **גמ'** **מ"ש.** דכי נטלה הוא לגמ' מעל ומ"ש כי נתנה לחבדו למעל: **נגזבר המסורות** **נו.** [1]אותו מבן לו אותו קורה שעקרן דכי נטלו הוא עדיין ברשותו הס וברשות הקדש ניעכו כמתמלה מבל כי נתנה לחבדו הרי שיעכו מרשות הקדש לחול ומעל: **ליון דשיפה.** [2]שפיתמה ותמבה לי נמי שבנאה בבנין מעל שהרי שיעה אותה: **שהניחה על פי אתוכה.** כשהיה שלימה שלא [3]נ נגעה בלוס שלא נגעה בעלמא הוא דעבד בה הלבך לא מעל עד שידור תחתיה בשוה פרוטה [4](ל"ת) כגון שהסמס פי אתוכה והיה פיהום תתת האתוכה ועבשיו נהנה ממנו [5] הכי [6]שאין הגשמים יורדים עליהם לכיון שהגין עליהן בשוה פרוטה מעל: **וכיון דבני לה מיסם מעל.** [7]הכיא קתני [8](לעיל) כיון דבנה מעל לא"פ שמחוברת היא בבנין מחיב לה בתוס ואית דה מעילה: **נימא.** מדהכא מעל לא"ג למיבבו בתוס [9] ומיבעו מסייע ליה לרב דאמר ממשמתו בית אתוכה שהרי שיעה אותה בתוס ואית דה מעילה: **אבילתו ואבילת חברו.** פירוש אוכל בתוס פרוטה שניתנו לו [10]בו בגזבר המסורות לו: **מאי שנא הוא ומאי שנא חברו.** לכי נטל לה מעל [11] כגזבר המסורות לו [12] כולה כדפי' במתני': **למה לי עד שידור.** כיון דבנה מעל קס"ד דשמת דבנאה מיירי [13] שמתתה ומיקנה הכי לך שמעת בה שינוי וקנאה ומשני אמר רב כשהניחה על פי אתוכה פירוש כשהיתה מתוקנת מקולם לכן ולא עשה בה שום שינוי רק הניחה על פי אתוכה [14] ומעיתה בעוי עד שמתבנית יפה [15] וכיון דבני ליה מיעל מעל בשינוי [16] כלומר לאחר שנתנה [17]לחברו הוא מעל. פירוש נגזבר לפי שיצא למולין מכי נתנה לאחרים שהניחה מרשותו: **בנאה** בתוך ביתו הרי זה **לא מעל.** מפורש בגמ' כגון שלא שינה אותה אלא הניחה ע"ג אתוכה דלא שינה בה שינוי וקנאה הגזבר ונעלה למולין: **נתנה לבלן אע"פ שלא רחץ מעל.** [18]בפלך הזהב (ב"מ מח.) מייתי מינה סיוע לריש לקיש [19] דאמרינן משיכה מפורשת מה"ת ודייק מינה דוקא בלן שלא מיחסרת משיכה אבל בעלי שאר בעלי מלאכות אפי' ע"י שלא נגעו בה מעל עד שמשך ומ"מ לר' יוחנן דאמר דבר תורה מעות קונות לן מותיב מינה דאמי לתוקומה בגלן עובד כוכבים דהתם ודאי בשאר אומנין לן הרי מעל עד דמשך דבין בשרשרת קונות קונה במשיכה כדאמי' בבכורות (דף יג.) לעמיתך ליקרא בחלה ולעובד כוכבים בחלה [20]לא מעל ואפי"ה הוי מסיעתא לריש לקיש דלבלורים לן משמע בגלן עובד כוכבים דומיא דלעיל דקתני נתנה לחברו דהתם בישראל מיירי מדקתני **שהוא אומר** לו הרי המרחץ פתוח הבנם רחוץ. כלומר הגלן יאמר אין הדבר מעכב כי שהרי הכל מוכן ואם כן קנה במעות:

אבילתו ואבילת חברו. פירוש אוכל בתמי פרוטה שניתנו לו בו כולה כדפי' במתני': **למה לי עד שידור.** כיון דבנה מעל קס"ד דבנאה מיירי [21] שמתתה ומיקנה הכי לך שמעת בה שינוי וקנאה ומשני אמר רב כשהניחה על פי אתוכה פירוש כשהיתה מתוקנת מקולם לכן ולא עשה בה שום שינוי רק הניחה על פי אתוכה [22] ומעיתה בעוי עד שמתבנית יפה [23] וכיון דבני ליה מיעל מעל בשינוי [24] כלומר לאחר שנתנה [25]לחברו הוא מעל. בנאה. לפרוטה של הקדש בשוגג, לבלן. בשכר שירתאנו בניית המרחץ, מעל. ופעמ"ש שנעניין לן רקן (שם חה). אבילתו ואבילת חברו כו'. לקמ רש"י לעיל יח ב. בגזבר המסורות לו. שאבני קודש מסורין לו, עסקינן. דבגלאו הכי נמי כרשותיה הוה מנחת, אלכך נקט מעל בהנאתו (ב"מ צה:). שהניחה על פי אתוכה. לפקוח האתוכה וכל שעה שהיא טרוחה ולא שנייה מידי (חולין יא.). ולא קבעה בבנין דלא הוי שינוי, אלכך לא מעל עד שידור תחתיה (ב"ק כ:). המשתחזה לבית. עלי, אלכ שלו מניהו יכול לחזור (חולין סז.).

הדרן עלך הנהנה

השליח שעשה שליחותו. השליח שעשה שליחותו בעל הבית מעל, דבעל הבית שהיו בידיו מעות הקדש ומתחלפו במעותיו ומתנן בשוגג לגלות ואמר לו קח לי פת פלוני או טעים, פת שפת שליחותו. בעל הבית מעל (חולין יא.). ומבית קיבן מעילה (קדושין מב:). **לא עשה שליחותו.** שהיו אלו מעות הקדש וטעה לסבור שהן של מלון ומתכן לגלות ניקח בהן מלון וקנה בהן טלית, השליח מעל. ולא השלומ, שנדבר זה לו שלוחו (שם). **ונתן להם בכבד כו' השליח מעל.** ללא עשה שליחותו, לפי ככר בכלל בשר (נדרים נד.). **תן להם חתיכה חתיכה.** מבשר שים לי בכלי, **והוא אומר טלו שתים שתים.** כל אחד מכסם, **והם נטלו שלש.** ולבסוף נתמלא בשר של הקדש, **כולם מעלו.** בעל הבית מעל שהחתיכה היתה מלבעת, והשלוח מעל בשניהם (כתובות צח:). **והאומרים בשלישית.** הס"ד:

מוסף רש"י

נתנה לחברו הוא מעל. נתנה לחבדו קנייה מבבו, דגזבר יש לו רשות ליתן, וזה שהוציאו למולין מעל (ב"ק כ:) דכיון שנתנם לו הוציאן מיד הקדש למולין (חגיגה י.) שלוח לבקדש מבבו במתנתו, והוא לבקדש (ב"מ צה:). **וחברו לא מעל.** בבל שיעשה הוא בה, דהא דיניה הוא ושלוח לבקדש לבלומי לבקדש, דלכתיב (ויקרא ה) ומעל מעל מן הקדש יאלם (חגיגה י.). **בנאה.** גזבר (ב"מ שם). **נתנה.** לפרוטה של הקדש בשוגג, לבלן. בשכר שירתאנו בניית המרחץ, מעל. ופעמ"ש שנעניין לן רקן (שם חה). **אבילתו ואבילת חברו כו'.** לקמ רש"י לעיל יח ב. **בגזבר המסורות לו.** שאבני קודש מסורין לו, עסקינן. דבגלאו הכי נמי ברשותיה הוה מנחת, אלכך נקט מעל בהנאתו (ב"מ צה:). **שהניחה על פי אתוכה.** לפקוח האתוכה וכל שעה שהיא טרוחה ולא שנייה מידי (חגיגה יא.). **ולא קבעה בבנין** דלא הוי שינוי, אלכך לא מעל עד שידור תחתיה (ב"ק כ:). **המשתחזה לבית.** עלי, אלכ שלו מניהו יכול לחזור (חולין סז.).

הדרן עלך הנהנה

השליח שעשה שליחותו. השליח שעשה שליחותו בעל הבית מעל, דבעל הבית שהיו בידיו מעות הקדש ומתחלפו במעותיו ומתנן בשוגג לגלות ואמר לו קח לי פת פלוני או טעים, פת שפת שליחותו. בעל הבית מעל (חגיגה י.). **ומבית קיבן מעילה** (קדושין מב:). **לא עשה שליחותו.** שהיו אלו מעות הקדש וטעה לסבור שהן של מלון ומתכן לגלות ניקח בהן מלון וקנה בהן טלית, השליח מעל. ולא השלומ, שנדבר זה לו שלוחו (שם). **ונתן להם בכבד כו' השליח מעל.** ללא עשה שליחותו, לפי ככר בכלל בשר (נדרים נד.). **תן להם חתיכה חתיכה.** מבשר שים לי בכלי, **והוא אומר טלו שתים שתים.** כל אחד מכסם, **והם נטלו שלש.** ולבסוף נתמלא בשר של הקדש, **כולם מעלו.** בעל הבית מעל שהחתיכה היתה מלבעת, והשלוח מעל בשניהם (כתובות צח:). **והאומרים בשלישית.** הס"ד:

כג א מיי' פ"ו מהלכות מעילה הלכה ט:
כד ב מיי' פ"ח מה' מעילה הלכה ג:
ג [מיי' שם הל' ד ופ"ו הל' ח]:
כה ד מיי' פ"ו שם הלכה ח:
כו ה מיי' שם הלכה ח:
כז ו מיי' פ"ח מהלכות עבודת כוכבים הלכה ד טוש"ע י"ד סימן קמה סעיף ג:
כח ז מיי' פ"ח שם ה"ז:
כט ח מיי' פ"ו מהלכות מעילה הלכה ט:
א ח מיי' פ"ו מהלכות מעילה הלכה ז:

הגהות הב"ח

(א) רש"י ד"ה וכיון וכו' דהכי קתני: (ב) ד"ה ל נימא וכו' דמי הס"ד ומ"ש מ"ה מסייע ליה וכו': (ג) **בא"ד** לקרקע ומשני לעולם: (ד) ד"ה אמרי וכו' דומיא לן מעל היכא דבנאו ולבסוף הקדישו אבל מ"ש נקנו וכו': (ה) **בא"ד** לכי פסיקא ליה כו' ליה כ"ל ומיבעו נמ נמקק: (ו) מתני' טלו שתים שתים וכס נטלו שלש שלש טוס:

רבינו גרשום

שוה חצי פרוטה: ופגם בכתבי פרוטה. שקרע בו ופגמו כשיעור חצי פרוטה: או שנתנה בשוה פרוטה בדבר אחד בדבר שיש בו פגם ולא פגם ופגם בשוה פרוטה בדבר אחר. כגון שפך משקה קדש ולא נתנה הרי זה לא מעל: עד שיהנה בשוה פרוטה ויפגום שוה פרוטה בדבר אחד. ואי תנא סבר דומיא דתרומה: ואין מועל אחר מועל במוקדשין אלא בבהמה וכלי שרת בלבד דהני לאו לדמים לפדייה קיימי ולאו בר איפגומי נינהו שאפילו רכב אחד ע"ג בהמה והכחישה או תלש צמרה עדיין ראויה היא לקרבן ויש בה מועל אחר מועל וכן שתה אחד בכוס של זהב אפילו אם פגמו ופיחתו כיון דקדושת הגוף הוא ולא לפדייה קאי ראוי הוא עדיין לשירות ויש בו מועל אחר מועל: רבי אומר דבר שאין לו פגם. שאינו נפסל אפילו פגמו דהיינו כל דבר שאין לו פדיון כי הני דאמרן דהכוותיהון יש בו מועל אחר מועל: קסבר בעניינא דבהמה כתיבה מעילה. ולא בשאר מילי דכתיב באיל האשם גבי מעילה: ור' נחמיה. דמרבי נמי כלי שרת: אמר לך. מ"ר אירבו אם אחרים מביאין לקדושתן כלומר כיון דכלי שרת חמירי כ"כ דמביאין אחרים לקדושה דהכי אית לן דכל מילי מתקדש בכלי שרת: הוא עצמו כלי שרת לא כ"ש. כגון כוס של זהב שירדו בו עצמו לקדושה לכך שיהא בו מועל אחר מועל: איבא בינייהו עצים דת"ר האומר הרי עלי עצים לא יפחות משני גזדרין כו'. במס' מנחות הא ברייתא בפרק הקומץ תנינא וטעונין תנופה לטעמא דרבי כשאר קרבן הואיל ומיקרו קרבן: ולדברי רבי אותו קרבן עצים טעונין עצים אחרים. להקטרתן בהן כשאר קרבן: וצריכין קמיצה. שיקח מהן מעט מקומצו ויקטיר תחלה הואיל ומקיש להו למנחה למלח ולתנופה צריכין (הכי) נמי קמיצה [והכא] איבא בינייהו עצים לטעמא דרבי דאמר איקרו קרבן קדשי קדשים הגוף כמו בהמה ויש בהו מועל אחר מועל אם ישב אחד עליהן וחזר וישב אחר עליהן יש בהן מועל אחר מועל: רב פפא אמר קדשי מזבח כו' איבא בינייהו. והתניא קדשי קדשים המזבח תמימה ונעשה בעל מום ובעבר ושחטן קודם פדייה: רבי אומר יקברו. משום דקסבר דבעו העמדה והערכה ולא אפשר דמתו הלכך יקברו דכיון דלא הוו בר פדייה הלכך יש בהן מועל אחר מועל הנהנה מהן לאחר שחיטה: וחכ"א יפדו. דלא בעי העמדה והערכה וכיון דקדושת דמים ניתנו אין בו מועל אחר מועל. שהוציאה לחולין: נתנה לבלן. כדי שיניחנו לרחוץ בבית המרחץ: אכילתו ואכילת חבירו כו'. כדפרשינן לעיל בגמ': בגזבר המסורות לו. לשמור אותו אבן או קורה עסקינן דכי נטלו עדיין הן ברשותו וברשות הקדש כמתחלה אבל כי נתנה לחברו הרי כבר שינוה מהקדש לחולין ומעל: כיון דשניה. ששיפה ותחבה מעל דהא שינה: א"ר פפא כגון שהניחה על פי ארובה. כשהיא שלמה שלא תחבה הלכך לא מעל עד שידור תחתיה בשוה פרוטה וכיצד נהנה בה כגון שסתם בה פי ארובה והיו פירות תחת הארובה ונכשעי מועל להן שאין הגשמים נוטפין עליהן כיון שהגין עליהן בשוה פרוטה מעל: וכיון דבני לה מיהם מעל. הכי קא פריך אכתי אפילו לא תחבה ועדיין היא שלימה אמאי קתני עד שידור תחתיה מכל מקום כיון דבני לה מיהת שחיברה בבנין בסיד ובאבנים הרי מעל שאין לו שינוי גדול מזה: לימא. (בהכי כי) [דמשו"ה] לא מעל אע"ג שחיברו כלומר דבתלוש דמי היינו מסייעא לרב דאמר השתחזה לבית אדר כלומר אע"פ שמחובר לקרקע בסיד ובאבנים דמי כתלוש לענין איסור עבודת כוכבים דאי אמרת כמחובר דמי א"כ לא אסרו דהא [כתיב] אלהיהם על ההרים ולא ההרים אלהיהם: לעולם אמרינן כיון דבני לה בסיד כמחובר דמי. וא"ת א"כ אמאי לא מעל לאלתר עד שידור משום דהנאה הנראה לעינים אסרה תורה גבי מעילה ולא נראית לעינים עד שידור תחתיה שמגינה עליו או על פירותיו: לימא מסייע ליה לרב. דאמר דאע"ג דבנאה בתלוש דמיא ולא מעל עד שידור תחתיה [דתניא] הדר בבית הקדש כיון שנהנה מעל ואי ס"ד דבית כמחובר דמי אמאי מעל והא אמרינן בריש פירקין דאין מעילה נוהגת אלא בתלוש אלמא מדמעל דכתלוש דמי: אמר ריש לקיש. לעולם בית כמחובר דמי ומהכא לא מסייע ליה ואי אמרת א"כ אמאי מעל דהתם בהקדישו הבאבנים והסיד כשהן בתלוש ואחר כך בנאו וכיון דבשעת הקדש הוה תלוש הלכך אע"ג דבנאו דמחובר הוא יש בו מעילה: ורבי דייק. ולטעמיך אבל בנאו ולבסוף הקדישו כשהוא מחובר מאי לא מעל א"כ מאי אירייא (דהיינו ותני) [דתני בסיפא] הדר בבית של מערה של הקדש לא מעל דזה ודאי נבנה ואח"כ הוקדש דמעורה שבנקרת הצור מיירי דמחוברת היתה מעולם ליחני הדר בבית כו': אמרי הא פסיקא ליה דלעולם לא מעל דהוא חביבא ליה למיתנא: בית של אבנים דעלמא דלא פסיקא ליה. למילתיה דיש לפרש בין בנאו ולבסוף הקדישו ובין הקדישו ולבסוף בנאו לא תנייה אלא שיירה. ולעולם הקדישו ולבסוף בנאו כתלוש דמי ויש בו מעילה: **הדרן עלך הנהנה**

לא עשה שליחותו. אלא שינה ממה שאמר לו בעה"ב השליח מעל: **תן בשר.** של הקדש א"ל תן להם חתיכה חתיכה והוא אומר טלו שתים שתים והם נטלו שלש שלש כולן מעלו: בעה"ב מעל. לפי שעשה ציווי והשליח והם כולן

ג) נ"א נתנה [נמקס מתמות (דף קו ע"ב) ומס דפרק הקומץ מגיל בגמ"ש] דטעונין מלח וטעונין הגשה וכו'. ב) ע"ש ציין לעמוד הקודם.

שיטה מקובצת

ג) דשניה. נ"א דבנה: ב) לו לשמור אותו: ג) דשינה שסיתתה ותחבה: ד) שלא תחבה ולא בנאה: ה) ממנו בהכי שאין הגשמים יורדים עליהם וכיון שהגין: ו) אמרי לה פסיקא דהא ודאי תיבת כר' ל"ש: ז) למיתני בנאו ולבסוף הקדישו דוודאי: ח) להכי חביבא ליה למתני': ט) מרובה בדרשיון צירף המעילה לזמן מרובה: י) מעל וכי נתנה תיבת וכו' נמתק: יא) מעל הלא הוא כיון דאגבוהיה קניה ומשני בגזבר: יב) לו עסקינן דמעיקרא ברשותיה מונחת ואותו אבן הוא ברשות הקדש עד שיתננה לחברו ופי' דרישא דקטלא מדנהנה וקרדום לא מחייבא מעילה רק בהנאה כדאמר במתני' דמיירי בגזברין ונתנה (קטלא וטבעת) [טבעת בידה וקטלא] בצוארה ומיירי בגזברין דא"כ משעת הגבהה ונטילה קניה ובלא הנאה הוי מחייבי כדאמר הכא והא דלא פריך תלמודא גבי רישא ר"ל דנטר עד לבסוף א"נ ר"ל דבריישא אכתי לא שמעינן דשייכי מעילה דשינוי רשות בלא הנאה אבל בסיפא דמחייב בנתינה משום הוצאה ושינוי רשות בלא הנאה לכך פריך שפיר מה לי הוא ומה לי חבירו. כ"ג למהר"ם ותיבות כולה כדפי' (לעיל) נמחק: יג) מיירי שסיתתה ותיקנה: יד) ומרחה בטיט תיבת ומטיחה נמחק: טו) יפה הס"ד ומה"ד וכיון דבני לה מיהא דאות ר' נמחק: טז) בניחותא ומילתא באפיה נפשיה כלומר: יז) אסרו אלמא כתלוש חשבינן ליה לענין עבודת כוכבים דאי לאו הכי הא כתיב אלהיהם על ההרים ולא ההרים אלהיהם ודחי ומתיבת דקא עד תיבת ודחי ליה כו' נמחק: יח) מה"ד לימא מסייע ליה הדר: יט) מתיבת וה"ה עד תיבת ומשני אמר ר"ל נמחק: כ) מעל מ"מ כיון: כא) קודם אבל לתבדיל בין טמא לטהור לא בא אלא לאחר שהוא מחובר השתחזה לבית עשויה וא"ת אמאי לא משני הנאה הנראה לעינים אסרה תורה כדמשני לעיל וי"ל דהיא היא דהך לעיל הנאה הנראה לעינים כלומר שנראה לעינים כתלוש משהקדיש אסרה תורה והיינו הקדישו ולבסוף בנאו ולהכי פריך בתר הכי לימא מסייע ליה הדר בבית של הקדש כיון שנהנה ממנה מעל ומסתמא מיירי שהקדישו לאחר שבנאו וא"כ אינו נראה לעינים בתלוש ומשני כשהקדישו ולבסוף בנאו שנראה ההקדש בתלוש והיא היא אלא דמר משני בהאי לישנא ומר משני בהאי לישנא והאי דקאמר שהקדישו ולבסוף בנאו אינו כי אם דיחוי בעלמא דאמת הוא דמעולין בכל תלוש ולבסוף חברו אפילו בנאו ואח"כ הקדישו כדמוכח בגרסין בפרק האומר משקלי עלי הס"ד ומה"ד מערה היא עשויה מעולם והיינו מילתא דפסיקא ליה דלעולם הוי בנאו ואח"כ הקדיש הס"ד מתיבת ותימה עד סה"פ נמחק: כב) לו הס"ד ומה"ד וכיון דבני לה מיהא דאות ר' נמחק: כג) מיירי שסיתתה ותיקנה: כד) ומרחה בטיט תיבת ומטיחה נמחק: כה) יפה הס"ד ומה"ד וכיון דבני לה מיהא דאות ר' נמחק: כו) נ"א דבנה: כז) לו לשמור אותו: כח) דשינה שסיתתה ותחבה: כט) שלא תחבה ולא בנאה: ל) ממנו בהכי שאין הגשמים יורדים עליהם וכיון שהגין: לא) אמרי לה פסיקא דהא ודאי תיבת כר' ל"ש: לב) למיתני בנאו ולבסוף הקדישו דוודאי: לג) להכי חביבא ליה למתני': לד) מרובה בדרשיון צירף המעילה לזמן מרובה: לה) מעל וכי נתנה תיבת וכו' נמחק: לו) מעל הלא הוא כיון דאגבוהיה קניה ומשני בגזבר: לז) לו עסקינן דמעיקרא ברשותיה מונחת ואותו אבן הוא ברשות הקדש עד שיתננה לחברו ופי' דרישא דקטלא מדנהנה וקרדום לא מחייבא מעילה רק בהנאה כדאמר במתני' דמיירי בגזברין ונתנה (קטלא וטבעת) [טבעת בידה וקטלא] בצוארה ומיירי בגזברין דא"כ משעת הגבהה ונטילה קניה ובלא הנאה הוי מחייבי כדאמר הכא והא דלא פריך תלמודא גבי רישא ר"ל דנטר עד לבסוף א"נ ר"ל דבריישא אכתי לא שמעינן דשייכי מעילה דשינוי רשות בלא הנאה אבל בסיפא דמחייב בנתינה משום הוצאה ושינוי רשות בלא הנאה לכך פריך שפיר מה לי הוא ומה לי חבירו. כ"ג למהר"ם ותיבות כולה כדפי' (לעיל) נמחק: לח) מיירי שסיתתה ותיקנה: לט) ומרחה בטיט תיבת ומטיחה נמחק: מ) יפה הס"ד ומה"ד וכיון דבני לה מיהא דאות ר' נמחק: מא) בניחותא ומילתא באפיה נפשיה כלומר: מב) אסרו אלמא כתלוש חשבינן ליה לענין עבודת כוכבים דאי לאו הכי הא כתיב אלהיהם על ההרים ולא ההרים אלהיהם ודחי ומתיבת דקא עד תיבת ודחי ליה כו' נמחק: מג) מה"ד לימא מסייע ליה הדר: מד) מתיבת וה"ה עד תיבת ומשני אמר ר"ל נמחק: מה) מעל מ"מ כיון: מו) קודם אבל לתבדיל בין טמא לטהור לא בא אלא לאחר שהוא מחובר השתחזה לבית עשויה וא"ת אמאי לא משני הנאה הנראה לעינים אסרה תורה כדמשני לעיל וי"ל דהיא היא דהך לעיל הנאה הנראה לעינים כלומר שנראה לעינים כתלוש משהקדיש אסרה תורה והיינו הקדישו ולבסוף בנאו ולהכי פריך בתר הכי לימא מסייע ליה הדר בבית של הקדש כיון שנהנה ממנה מעל ומסתמא מיירי שהקדישו לאחר שבנאו וא"כ אינו נראה לעינים בתלוש ומשני כשהקדישו ולבסוף בנאו שנראה ההקדש בתלוש והיא היא אלא דמר משני בהאי לישנא ומר משני בהאי לישנא והאי דקאמר שהקדישו ולבסוף בנאו אינו כי אם דיחוי בעלמא דאמת הוא דמעולין בכל תלוש ולבסוף חברו אפילו בנאו ואח"כ הקדישו כדמוכח בגרסין בפרק האומר משקלי עלי הס"ד ומה"ד מערה היא עשויה מעולם והיינו מילתא דפסיקא ליה דלעולם הוי בנאו ואח"כ הקדיש הס"ד מתיבת ותימה עד סה"פ נמחק: מז) לו הס"ד ומה"ד וכיון דבני לה מיהא דאות ר' נמחק: מח) ממנו בהכי שאין הגשמים יורדים עליהם וכיון שהגין: מט) אמרי לה פסיקא דהא ודאי תיבת כר' ל"ש: נ) למיתני בנאו ולבסוף הקדישו דוודאי: נא) להכי חביבא ליה למתני': נב) מרובה בדרשיון צירף המעילה לזמן מרובה: נג) מעל וכי נתנה תיבת וכו' נמחק: נד) מעל הלא הוא כיון דאגבוהיה קניה ומשני בגזבר: נה) לו עסקינן דמעיקרא ברשותיה מונחת ואותו אבן הוא ברשות הקדש עד שיתננה לחברו ופי' דרישא דקטלא מדנהנה וקרדום לא מחייבא מעילה רק בהנאה כדאמר במתני' דמיירי בגזברין ונתנה (קטלא וטבעת) [טבעת בידה וקטלא] בצוארה ומיירי בגזברין דא"כ משעת הגבהה ונטילה קניה ובלא הנאה הוי מחייבי כדאמר הכא והא דלא פריך תלמודא גבי רישא ר"ל דנטר עד לבסוף א"נ ר"ל דבריישא אכתי לא שמעינן דשייכי מעילה דשינוי רשות בלא הנאה אבל בסיפא דמחייב בנתינה משום הוצאה ושינוי רשות בלא הנאה לכך פריך שפיר מה לי הוא ומה לי חבירו. כ"ג למהר"ם ותיבות כולה כדפי' (לעיל) נמחק: נו) מיירי שסיתתה ותיקנה: נז) ומרחה בטיט תיבת ומטיחה נמחק: נח) יפה הס"ד ומה"ד וכיון דבני לה מיהא דאות ר' נמחק: נט) בניחותא ומילתא באפיה נפשיה כלומר: ס) אסרו אלמא כתלוש חשבינן ליה לענין עבודת כוכבים דאי לאו הכי הא כתיב אלהיהם