

# לולב וערבה פרק רביעי סוכה

מ.מ.

עין משפט  
גר מצוה

כא מ"י פ"ב מה' בית  
הבמורה ה' י' סג  
עשין קסג:  
כד ב מ"י ע"ס הלכה יא:  
כה ג מ"י ע"ס הלכה יב:

## רבינו הגנאל

תניא אמר ר' אליעזר בר' צדוק לול קטן היה בין כבש למזבח במערבו של כבש, פרחי כהונה אחת ולשבעים שנה יורדין שם ומלקטין משם יין קרוש הדומה לעיגול דבילה ושוורפין אותו בקרוש. שני בקרוש הסך,

שכל מוצה כו'. להכי אין כשר לעבודה של המוצה שאין לו קרן וכבש ויסוד וריבוע פסול לעבודה הכי גרסינן. קרן אכן אמה על אמה זרום אמה לכל קרן ויסוד דהיינו אמה כניסה ראשונה וריבוע שאינו מרובע אם חסר אחד מכל אלו פסול. וטעמא אמר רב הונא בשמיטת

קדשים (וזכרם סג.) כל מקום שנאמר המוצה לעכז דהכי משמע המוצה זהו המוצה העשוי כן והנך זבולוהו כתיב המוצה על קרנות המוצה זבולוהו כתיב במלואים (שמות כט) וכבש כתיב אל פני המוצה (ויקרא ו) והכבש הוא פניו של מוצה שהוא פתחו ועלייתו וזכרנו כתיב אל יסוד המוצה (שם ה) וזכרנו כתיב רבוע יהיה המוצה (שמות לו):

רבי יוסי זר יהודה אומר אף הסוכה מעכזו דקסבר כרכוז המוצה זהו הסוכה והרי נאמר כי המוצה ורבעו סבירא להו זהו הכיור והכי אמרינן בזבחים צפרק קדשי קדשים (שם): שישין. חלל שמתח המוצה כנגד מקום הנסכים: חמוקי. סמרי לשון חמק עבר (שיר ה) נסמרו ונסקה ממני וכן עד מתי מתחמקין (ירמיה לא) סמרי שמה שמתח וזהו אף הקרן אל על שמעלת כי חמוקי ירכין לשון ירך המוצה (ויקרא ח): מעשה ידי אומנותו של הקב"ה גרסינן. ועליהם כרה דוד וכו' לא גרסינן ליה בתוספתא והכא נמי לא גרסינן ליה דמאן דאית ליה שכתא ליה ליה שמששת ימי בראשית נבראו: ליה ליה הקב"ה בברייתו אני משוררו ובמקומו אני נקבול על זאת: שירת דודי לנרמו. על כרמו: כרם היה לידיו

שכל מוצה כו'. להכי אין כשר לעבודה של המוצה שאין לו קרן וכבש ויסוד וריבוע פסול לעבודה הכי גרסינן. קרן אכן אמה על אמה זרום אמה לכל קרן ויסוד דהיינו אמה כניסה ראשונה וריבוע שאינו מרובע אם חסר אחד מכל אלו פסול. וטעמא אמר רב הונא בשמיטת קדשים (וזכרם סג.) כל מקום שנאמר המוצה לעכז דהכי משמע המוצה זהו המוצה העשוי כן והנך זבולוהו כתיב המוצה על קרנות המוצה זבולוהו כתיב במלואים (שמות כט) וכבש כתיב אל פני המוצה (ויקרא ו) והכבש הוא פניו של מוצה שהוא פתחו ועלייתו וזכרנו כתיב אל יסוד המוצה (שם ה) וזכרנו כתיב רבוע יהיה המוצה (שמות לו): רבי יוסי זר יהודה אומר אף הסוכה מעכזו דקסבר כרכוז המוצה זהו הסוכה והרי נאמר כי המוצה ורבעו סבירא להו זהו הכיור והכי אמרינן בזבחים צפרק קדשי קדשים (שם): שישין. חלל שמתח המוצה כנגד מקום הנסכים: חמוקי. סמרי לשון חמק עבר (שיר ה) נסמרו ונסקה ממני וכן עד מתי מתחמקין (ירמיה לא) סמרי שמה שמתח וזהו אף הקרן אל על שמעלת כי חמוקי ירכין לשון ירך המוצה (ויקרא ח): מעשה ידי אומנותו של הקב"ה גרסינן. ועליהם כרה דוד וכו' לא גרסינן ליה בתוספתא והכא נמי לא גרסינן ליה דמאן דאית ליה שכתא ליה ליה שמששת ימי בראשית נבראו: ליה ליה הקב"ה בברייתו אני משוררו ובמקומו אני נקבול על זאת: שירת דודי לנרמו. על כרמו: כרם היה לידיו

בצבילתו אני משוררו ובמקומו אני נקבול על זאת: שירת דודי לנרמו. על כרמו: כרם היה לידיו

בצבילתו אני משוררו ובמקומו אני נקבול על זאת: שירת דודי לנרמו. על כרמו: כרם היה לידיו

בצבילתו אני משוררו ובמקומו אני נקבול על זאת: שירת דודי לנרמו. על כרמו: כרם היה לידיו

שכל מוצה כו'. להכי אין כשר לעבודה של המוצה שאין לו קרן וכבש ויסוד וריבוע פסול לעבודה הכי גרסינן. קרן אכן אמה על אמה זרום אמה לכל קרן ויסוד דהיינו אמה כניסה ראשונה וריבוע שאינו מרובע אם חסר אחד מכל אלו פסול. וטעמא אמר רב הונא בשמיטת קדשים (וזכרם סג.) כל מקום שנאמר המוצה לעכז דהכי משמע המוצה זהו המוצה העשוי כן והנך זבולוהו כתיב המוצה על קרנות המוצה זבולוהו כתיב במלואים (שמות כט) וכבש כתיב אל פני המוצה (ויקרא ו) והכבש הוא פניו של מוצה שהוא פתחו ועלייתו וזכרנו כתיב אל יסוד המוצה (שם ה) וזכרנו כתיב רבוע יהיה המוצה (שמות לו):

רבי יוסי זר יהודה אומר אף הסוכה מעכזו דקסבר כרכוז המוצה זהו הסוכה והרי נאמר כי המוצה ורבעו סבירא להו זהו הכיור והכי אמרינן בזבחים צפרק קדשי קדשים (שם): שישין. חלל שמתח המוצה כנגד מקום הנסכים: חמוקי. סמרי לשון חמק עבר (שיר ה) נסמרו ונסקה ממני וכן עד מתי מתחמקין (ירמיה לא) סמרי שמה שמתח וזהו אף הקרן אל על שמעלת כי חמוקי ירכין לשון ירך המוצה (ויקרא ח): מעשה ידי אומנותו של הקב"ה גרסינן. ועליהם כרה דוד וכו' לא גרסינן ליה בתוספתא והכא נמי לא גרסינן ליה דמאן דאית ליה שכתא ליה ליה שמששת ימי בראשית נבראו: ליה ליה הקב"ה בברייתו אני משוררו ובמקומו אני נקבול על זאת: שירת דודי לנרמו. על כרמו: כרם היה לידיו

בצבילתו אני משוררו ובמקומו אני נקבול על זאת: שירת דודי לנרמו. על כרמו: כרם היה לידיו

בצבילתו אני משוררו ובמקומו אני נקבול על זאת: שירת דודי לנרמו. על כרמו: כרם היה לידיו

בצבילתו אני משוררו ובמקומו אני נקבול על זאת: שירת דודי לנרמו. על כרמו: כרם היה לידיו

## תורה אור השלם

- 1. מה יפן פעמין בנעלים בת נדיב חמוקי ירכין כמו הלאים מעשה ידי אמן: שיר השירים ד ו ב בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ. בראשית א א (א) אשריה נא לידיו שירת דודי לנרמו ביום הזה לידיו בקרן בן שמון: (ב) ויעקרו ויסקלו וישעוהו שרק ויבן מגדל בתוכו וגם יקב חצב בו ויך לעשות ענקים ויעש באשמים: ישעיהו ה א-ב 4. ונסכו רביעת הדין לפבש האחר בקדש הסך נסך שבר לוי: במדבר כח ד

## לעזי רש"י

פושיו"ן (פושיו"ן). נמוה.